

УДК 378.016:811.161

<https://doi.org/10.21869/2223-151X-2024-14-3-109-120>



Экскурсионный квест как инструмент развития социокультурной компетенции иностранных обучающихся

И.О. Амелина¹ ✉

¹Юго-Западный государственный университет
ул. 50 лет Октября, д. 94, г. Курск 305040, Российская Федерация

✉ e-mail: amelina.i.o@yandex.ru

Резюме

Статья посвящена раскрытию особенностей квест-технологии в образовательном процессе, проведения «живого» экскурсионного квеста для развития социокультурной компетенции иностранных обучающихся. Актуальность исследования заключается в необходимости изучения особенностей создания и проведения экскурсионных квестов при подготовке иностранных обучающихся.

Цель исследования – рассмотрение особенностей проведения «живого» экскурсионного квеста в иностранной аудитории, анализ эффективности интеграции такого квеста в образовательный процесс как инструмента развития социокультурной компетенции на предвузовском этапе. В соответствии с указанной целью исследования обозначены следующие задачи: разработка «живого» квеста в рамках экскурсии в музей; проведение тестирования для определения степени эффективности интеграции квеста в образовательный процесс.

Разработка и апробация квеста проводились на базе ФГБОУ ВО «Юго-Западный государственный университет» в рамках обучения русскому языку как иностранному на предвузовском этапе. В процессе исследования использовались теоретические, эмпирические, педагогические методы, такие как анализ и обобщение научной литературы, метод описания при раскрытии содержания разработанного экскурсионного квеста и статистический метод при определении уровня сформированности социокультурных знаний обучающихся. Материалом исследования послужил созданный экскурсионный квест, предназначенный для работы с иностранными гражданами в рамках посещения краеведческого музея города на этапе предвузовской подготовки.

Экскурсионный квест является перспективной технологией для достижения образовательных целей при обучении иностранных граждан. Квест-технология актуализирует языковые знания, коммуникативные навыки и умения обучающихся, при этом стимулируя их когнитивную деятельность и развивая такие важные качества личности, как сообразительность, внимательность, самостоятельность. Социокультурная компетенция является неотъемлемой составляющей иноязычной коммуникативной компетенции, и «живой» экскурсионный квест, применяемый в рамках лингвообразования в иностранной аудитории, способен при тщательной подготовке эффективно познакомить инофонов с культурой страны в контексте реального городского пространства, расширить их владение культурно-ориентированной лексикой, акцентировать значимость социокультурной наблюдательности.

Ключевые слова: русский язык как иностранный; квест; экскурсия; методика обучения, социокультурная компетенция.

Конфликт интересов: Автор декларирует отсутствие явных и потенциальных конфликтов интересов, связанных с публикацией настоящей статьи.

Для цитирования: Амелина И.О. Экскурсионный квест как инструмент развития социокультурной компетенции иностранных обучающихся // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Лингвистика и педагогика. 2024. Т. 14, № 3. С. 109-120. <https://doi.org/10.21869/2223-151X-2024-14-3-109-120>.

Статья поступила в редакцию 01.08.2024 Статья подписана в печать 28.08.2024

Статья опубликована 30.09.2023

Excursion quest as a tool for developing socio-cultural competence of foreign students

Irina O. Amelina¹ ✉

¹ Southwest State University
50 Let Oktyabrya Str, 94, Kursk 305040, Russian Federation

✉ e-mail: amelina.i.o@yandex.ru

Abstract

The article is devoted to revealing the features of quest technology in the educational process, conducting a "live" excursion quest for the development of sociocultural competence of foreign students.

The relevance of the study lies in the need to study the features of creating and conducting excursion quests in the preparation of foreign students.

The purpose of the study is to consider the features of conducting a "live" excursion quest in a foreign audience, to analyze the effectiveness of integrating such a quest into the educational process as a tool for developing sociocultural competence at the pre-university stage. In accordance with the stated purpose of the study, the following tasks are identified: developing a "live" quest as part of a museum excursion; conducting a test to determine the degree of effectiveness of integrating the quest into the educational process.

The development and testing of the quest was carried out on the basis of Southwest State University as part of teaching Russian as a foreign language at the pre-university stage.

During the research process, theoretical, empirical, pedagogical methods were used, such as analysis and synthesis of scientific literature, descriptive method when disclosing the content of the developed excursion quest, and a statistical method when determining the level of formation of students' socio-cultural knowledge.

The research material was a developed excursion quest designed to work with foreign citizens as part of a visit to the city's local history museum at the stage of pre-university preparation.

An excursion quest is a promising technology for achieving educational goals when teaching foreign citizens. Quest technology updates the language knowledge, communication skills and abilities of students, while stimulating their cognitive activity and developing such important personality qualities as intelligence, attentiveness, and independence. Sociocultural competence is an integral part of foreign language communicative competence, and a "live" excursion quest, used within the framework of linguoeducation in a foreign audience, is capable, with careful preparation, of effectively introducing foreign speakers to the culture of the country in the context of real urban space, expanding their knowledge of culturally oriented vocabulary, and emphasizing the importance of sociocultural observation.

Keywords: Russian as a foreign language; quest; excursion; teaching methods, sociocultural competence.

Conflict of interest: The Author declare the absence of obvious and potential conflicts of interest related to the publication of this article.

For citation: Amelina I.O. Excursion quest as a tool for developing socio-cultural competence of foreign students. *Izvestiya Yugo-Zapadnogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Lingvistika i pedagogika = Proceedings of the Southwest State University. Series: Linguistics and Pedagogics.* 2024;14(3):109–120 (In Russ.). <https://doi.org/10.21869/2223-151X-2024-14-3-109-120>.

Received 01.08.2024

Accepted 28.08.2024

Published 30.09.2024

Введение

Педагогическое сообщество постоянно ведет поиск методов и технологий в целях оптимизации учебного процесса. К инновациям в образовании относят квест-технологию, которая представляет собой

форму работы, способствующую качественному развитию ключевых компетенций обучающихся (коммуникативной, информационной и др.), их социализации и становлению их личности [1, с. 334].

Образовательный квест связан с определенной исследовательской деятельностью. Обучающиеся осуществляют поиск информации по специально указываемым ссылкам, адресам, анализируют ее для выполнения задания [2, с. 21; 3]. Отметим, что такая организация образовательной деятельности позволяет реализовывать индивидуальный подход в обучении [4, с. 253], что особенно приветствуется в современных реалиях. Основой для создания образовательных квестов послужили компьютерные / настольные игры в жанре квеста, то есть приключенческие игры, которые предполагают «решение умственных, логических задач; проявление смекалки; целеустремленность участников на пути к достижению цели» [5, с. 18]. Для образовательного квеста также требуется задействовать интеллектуальные способности и прийти к определенному результату, благодаря чему развиваются предметные знания и когнитивные навыки. Создание и проведение квеста обычно включает три этапа: *подготовительный* (определение цели и организационной формы квеста), *основной* (определение и инструктаж участников, выдача и изучение реквизита, выполнение заданий участниками квеста, подведение итогов), *рефлексивный* (обсуждение результатов квеста, высказывание пожеланий и т.д.) [6, с. 161].

В настоящее время квест-технология получает все большее внимание со стороны научно-педагогического сообщества. В условиях цифровизации учебного процесса, «проникновения в различные сферы общественной жизни новых информационных технологий» [7, с. 138] учёные посвящают свои работы сущности и особенностям создания веб-квестов. Берни Додж, считающийся «отцом» образовательного веб-квеста в сфере дидактики, определяет его как «вид справочно-ориентированной деятельности учащихся с использованием Интернет-ресурсов» [8]. Для прохождения веб-квеста может быть выбрана индивидуальная, парная и

групповая форма работы, при которой обучающиеся в соответствии с заданием находят и анализируют информацию Интернет-сайтов. Актуальные ссылки предлагаются педагогом в инструкции к заданию-квесту. Ученые отмечают, что веб-квест «объединяет в себе элементы проблемного обучения, метода проектов, игры» [9, с. 185], а «применение информационных ресурсов и мультимедийного контента является наиболее естественным и привлекательным для современного поколения обучающихся, полностью погруженных в цифровую среду» [10, с. 42]. Все это предоставляет возможности обучающимся прорабатывать целый комплекс навыков в контексте решения реальных задач, а преподавателям создавать интерактивный и индивидуализированный учебный процесс, способствуя его интенсификации и оптимизации.

Для лингводидактики при работе с иностранными гражданами особой привлекательностью обладают также образовательные квесты, проводимые не в интернет-пространстве, а в реальной среде, то есть так называемые «живые» квесты. Например, разрабатываются лексические и грамматические квесты в рамках определенного пространства (аудитории, общежития, комнаты и т.д.) [11, с. 102-103]. Хорошую возможность для организации квеста дают экскурсии, поэтому можно говорить об экскурсионных квестах.

Традиционная экскурсия относится к форме учебной работы, во время которой процесс обучения происходит за пределами аудитории, например, в галерее, музее, парке [12, с. 33]. Безусловно, сегодня также широкое распространение благодаря своей доступности приобретают виртуальные экскурсии, организуемые с помощью дистанционных технологий, которые позволяют «перемещаться от одного изображения к другому, посещать различные пространства, т. е. руководить навигацией» [13, с. 122] при изучении экскурсионных объектов. К тому же, та-

кие экспонаты часто сопровождаются текстовыми, аудио- и/или видеоматериалами, дополняются реконструкцией определенных объектов, анимационными иллюстрациями.

Квест может быть организован как в рамках традиционной, так и виртуальной экскурсии. Но отметим преимущества «живого» экскурсионного квеста как особой формы образовательной деятельности при работе с иностранными гражданами.

Экскурсия проводится на определенной территории, что предполагает от участников движение и перемещение по определенному маршруту, в этой связи экскурсионный квест интегрирует интеллектуальную деятельность с физической. При этом, выполняя задание, обучающиеся задействуют различные органы чувств, что обеспечивает яркие впечатления. Экскурсионный квест вызывает интерес у обучающихся как оригинальное задание, вносящее разнообразие в «рутиную» аудиторной работы и проводимое в реальных жизненных условиях. Нестандартность ситуации в рамках экскурсии в новой для инофонов среде активизирует их интеллектуальную деятельность, стимулирует мобилизацию всех коммуникативных знаний и умений для нахождения нужных данных. Игровое начало экскурсионного квеста позволяет реализовать принцип соревновательности. К тому же, ограничение во времени «мобилизует обучаемых на максимально быстрое решение поставленной задачи или предложенной проблемы» [14, с. 263]. Проводимые для обучающихся экскурсии представляют собой коллективные мероприятия вне аудитории, что обеспечивает вовлеченность всех членов группы в прохождение квеста, стимулирует развитие межличностных отношений между участниками, побуждает их держаться друг друга и помогать одноклассникам. В то же время отметим, что экскурсионный квест универсален и может быть предложен как командное, так и индивидуаль-

ное задание в зависимости от образовательных целей, локации, количества обучающихся. Таким образом, новизна, активность в деятельности, сильные эмоциональные переживания благоприятно влияют на закрепление информации в памяти.

При реализации подготовки иностранных граждан в вузах РФ важной составляющей образовательной деятельности является адаптация инофонов к новым жизненным реалиям, к новой для них культуре. Успешность коммуникации на русском языке невозможны без преодоления барьеров аккультурации, ведения диалога культур, формирования толерантного отношения к новой культурной среде [15, с. 305], а также понимания, адекватной интерпретации русской языковой картины мира, освоения нового культурного пространства и своего места в нем [16, с. 177]. На современном этапе развития цивилизации в условиях глобализации и одновременного поиска национальной идентичности «требуется осмысление культурной и когнитивной роли русского языка как орудия постижения окружающего мира, носителя русской ментальности и культурных ценностей» [17, с. 51], как вместилища «души и духа народа», в котором «зафиксированы самобытное мировидение, мировосприятие народа» [18, с. 145]. В этой связи экскурсионные квесты представляются перспективными благодаря своему страноведческому характеру. Экскурсионные квесты обеспечивают усвоение краеведческой, исторической, искусствоведческой информации в «полевых» условиях, показывая инофонам важные для страны и региона события, артефакты, памятники, раскрывая особенности культурного наследия, расширяя «исторический кругозор» [19, с. 151]. Такие квесты также позволяют иностранным гражданам лучше познакомиться с топографией города, в котором находится их учебное заведение, научиться ориентироваться в новом для них культурном пространстве, тем самым создавая возможности для адапта-

ции обучающихся к измененным жизненным условиям. Безусловно, учет социокультурного, страноведческого характера материала способствует ознакомлению иностранцев со спецификой русской национальной культуры, ее ценностями и традициями, их подготовке к решению как общекультурных, так и учебно-профессиональных задач [20, с. 168].

Таким образом, актуальность исследования заключается в необходимости изучения особенностей создания и проведения экскурсионных квестов при подготовке иностранных обучающихся.

Цель исследования – рассмотрение особенностей проведения «живого» экскурсионного квеста в иностранной аудитории, анализ эффективности интеграции такого квеста в образовательный процесс как инструмента развития социокультурной компетенции на предвузовском этапе. В соответствии с указанной целью исследования обозначены следующие задачи: разработка «живого» квеста в рамках экскурсии в музей; проведение тестирования для определения степени эффективности интеграции квеста в образовательный процесс.

Методология исследования

В процессе исследования использовались следующие методы: методы анализа, обобщения и описания, статистический метод.

Анализ и обобщение результатов исследований, посвященных особенностям реализации квест-технологии в образовательном процессе, позволили выявить опыт, актуальный для разработки живых квестов, предназначенных для подготовки иностранных граждан, развития их социокультурной компетенции.

Посредством метода описания раскрывается содержание разработанного экскурсионного квеста, проводимого в рамках посещения краеведческого музея города, описываются этапы проведения квеста.

Статистический метод позволил определить уровень сформированности социокультурных знаний на основе проведенного тестирования иностранных граждан в рамках контрольного этапа квеста.

Материалом исследования является разработанный экскурсионный квест, предназначенный для работы с иностранными гражданами в рамках посещения краеведческого музея города на этапе предвузовской подготовки в ФБГОУ ВО «Юго-Западный государственный университет».

Результаты исследования

Рассмотрим особенности организации экскурсионного квеста в рамках обучения РКИ на предвузовском этапе на базе ФБГОУ «Юго-Западный государственный университет».

Содержание обучения и воспитательной работы с иностранными гражданами на подготовительном факультете предусматривает их знакомство с Курской областью, Курском, особенностями географии региона, локальной культурой, через которую отражается вся русская культура. Поэтому ежегодно для иностранных обучающихся организуется экскурсия в ОБУК «Курский областной краеведческий музей».

В целях повышения эффективности образовательного процесса в рамках экскурсии инофонам был предложен квест «Охотник за курскими сокровищами».

Квест «Охотник за курскими сокровищами»

Цель: развитие социокультурной компетенции обучающихся; расширение знаний инофонов о России и регионе, в котором они обучаются; формирование положительного образа России и Курского региона в сознании обучающихся; стимулирование интереса иностранных граждан к русской культуре и к изучению русского языка; развитие диалога культур.

Дисциплина: русский язык как иностранный.

Уровень владения языком: базовый уровень (A2) – начало освоения языка на первом сертификационном уровне (B1).

Форма работы: индивидуальная (парная или групповая форма работы также возможны по выбору преподавателя).

Разработка квеста осуществлялась в рамках двух последовательных этапов: этапа планирования и этапа оформления. На этапе планирования были отобраны экспонаты-локации, предполагаемые для нахождения в рамках квеста. Критериями отбора экспонатов-локаций послужили яркость, заметность, популярность экспонатов, а также соотносимость экспонатов с изучаемыми на занятиях темами (например, «Дом», «Одежда», «География России», «Флора и фауна России», «История России» и т.д.), а также уровнем владения обучающимися русским

языком для понимания и описания увиденных предметов. Таким образом, было отобрано 15 экспонатов-локаций: 1) «Карта Курской области», 2) «Насекомые Курской области», 3) «Осколок метеорита», 4) «Диорама «Лиственный лес»», 5) «Древний Курск на карте», 6) «Древнее оружие и обмундирование», 7) «Традиционная одежда», 8) «Древнее жилище», 9) «Фотографии Курска в начале XX века», 10) «Бюст советского изобретателя А.Г. Уфимцева», 11) «Мебель кабинета в XX веке», 12) «Военный быт», 13) «Альбомы Г. Свиридова», 14) «Творчество А. Дейнеки (картины, скульптура)», 15) «Картина А. Бруни «Урожай» с видом дворца Марьино». На этапе оформления при разработке квеста было сформулировано задание и представлено в виде инструкции к квесту, а также подготовлены фотографии экспонатов-локаций (рис. 1).



Рис. 1. Фотография экспоната-локации «Древний Курск на карте»

Fig. 1. Photo of the exhibit location "Ancient Kursk on the map"

Задание для участников квеста: познакомьтесь с фотографиями экспонатов. Во время экскурсии в музее найдите эти экспонаты. Изучите их (рассмотрите, прочитайте описание, при необходимости сделайте фотографии). После экскурсии

выполните тест, выбирая правильный вариант ответа для заданных вопросов.

Этапы работы в рамках квеста: установочный, экскурсионный и контрольный этапы.

1. Установочный этап.

На занятии, предшествующем экскурсии в музей, преподаватель дает разъяснение прохождению квеста. Обучающиеся получают задание, знакомятся с фотографиями экспонатов-локаций. Помимо обсуждения задания преподаватель также проводит с инофонами беседу о музее и его коллекции: сообщает факты об истории музея, о его современном состоянии, просит на основании фотографий экспонатов рассказать, что можно увидеть в музее, дополняет ответы обучающихся информацией о коллекции музея.

2. Экскурсионный этап.

У иностранных граждан, обучающихся на подготовительном факультете, лексический запас еще довольно ограничен, поэтому экскурсия проводится непосредственно преподавателем, а не сотрудником музея. Посещение Курского областного краеведческого музея стало для них новым опытом, в этой связи экскурсия предполагала только общее зна-

комство с музеем и его коллекцией. Экскурсию целесообразно проводить не в монологической форме, а вовлекать обучающихся в диалог, то есть не только преподавателю предоставлять информацию об экспонатах, но и просить студентов описать то, что они видят, прочитать сопроводительные таблички, сравнить увиденные экспонаты с тем, что имеется в их стране, показать наиболее заинтересовавшие их экспонаты и объяснить причины своего выбора.

3. Контрольный этап

На занятии, следующем за экскурсией, студентам предлагался тест для контроля усвоения знаний. Общее количество тестируемых составило 37 обучающихся. Тест состоял из 10 вопросов закрытого типа (табл. 1). Максимальное количество баллов при выполнении теста – 10 баллов (1 правильный – 1 балл). Критерии оценки следующие: 10-9 баллов – «отлично»; 8-7 баллов – «хорошо»; 6-5 баллов – «удовлетворительно»; менее 5 баллов – «неудовлетворительно».

Таблица 1. Примеры тестовых вопросов

Table 1. Examples of the test questions

Усадьба князей Барятинских около села Ивановского Рыльского района Курской области, дворцово-парковый комплекс – ...	а. Фатеж б. Тим в. Марьино
Одна из главных рек в Курске – это ...	а. Волга б. Тускарь в. Амур

По результатам теста 30% обучающихся получили оценку «отлично», 40% обучающихся – оценку «хорошо», 10% обучающихся – оценку «удовлетворительно» и 20% обучающихся получили неудовлетворительный результат.

Наибольшую трудность вызвали вопросы, связанные с творчеством известных людей и историей народа (рис. 2). Хотя большинство студентов ответили

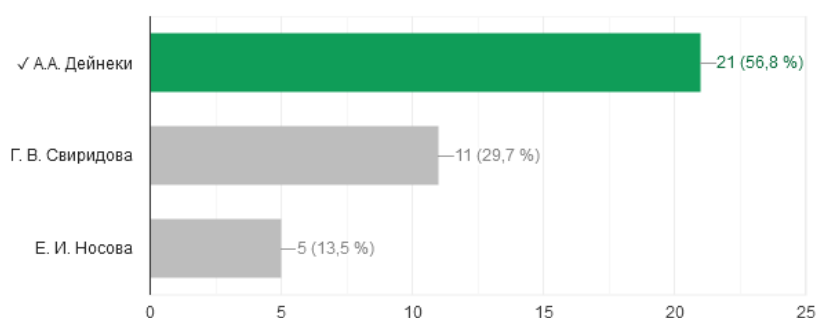
правильно, доля неверных ответов достаточно значительна – 30-40%. Это объясняется насыщенностью информационного потока, что приводит к некоторому смешению фактов, поэтому для лучшего закрепления материала преподаватели могут предлагать обучающимся дополнительные задания, в которых внимание будет уделяться лингвострановедческому наполнению, предусмотренному квестом.



На фото представлены работы художника и скульптора ...

Копировать

Верных ответов: 21 из 37



Первое письменное упоминание города находится в житии Феодосия Печерского и относится к ... годам.

Копировать

Верных ответов: 22 из 37

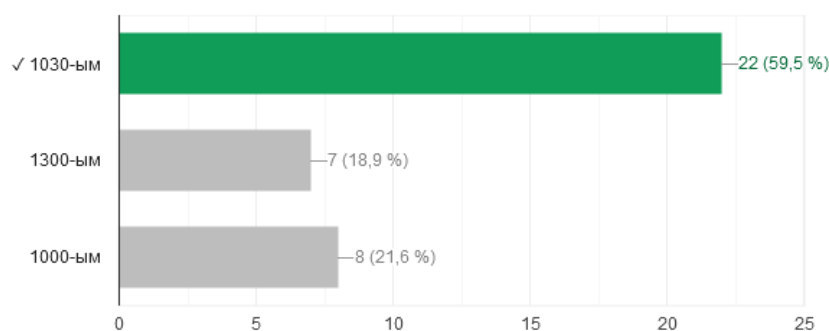


Рис. 2. Результаты ответов обучающихся на вопросы, вызвавшие наибольшие трудности

Fig. 2. Results of the students' answers to questions that caused the greatest difficulties

В целом среднее количество набранных баллов по тесту составило 7 баллов, и можно сделать вывод о хорошем уровне усвоения обучающимися знаний, полученных в рамках экскурсии, а также

об эффективности использования квест-технологии в рамках обучения РКИ.

Выводы

Экскурсионный квест является перспективной технологией для достижения

образовательных целей при обучении иностранных граждан. Квест-технология актуализирует языковые знания, коммуникативные навыки и умения обучающихся, при этом стимулируя их когнитивную деятельность и развивая такие важные качества личности, как сообразительность, внимательность, самостоятельность.

Социокультурная компетенция является неотъемлемой составляющей иноязычной коммуникативной компетенции, и «живой» экскурсионный квест, применяемый в рамках лингвообразования в иностранной аудитории, способен при

тщательной подготовке эффективно познакомить инофонов с культурой страны в контексте реального городского пространства, расширить их владение культурно-ориентированной лексикой, акцентировать значимость социокультурной наблюдательности. Квест-технология в рамках экскурсионной деятельности способствует адаптации иностранцев к новой для них культурной среде и жизни в российском обществе, закладывая основу для успешного общения на русском языке в соответствии не только с языковыми, речевыми нормами, но и традициями культуры носителей языка.

Список литературы

1. Baisov, A. S., & Babadjanova, N. X. The importance of the «Quest» technology in teaching foreign languages // ISJ Theoretical & Applied Science, 2022. 06 (110). P. 333-335. <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2022.06.110.56>
2. Анисимова Е. В., Волкова Е. А., Ковалёва А. Ю. Образовательный квест как современная технология обучения иностранцев русскому языку // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2021. №3 (36). С. 19-23.
3. Образовательный квест – современная интерактивная технология / С. А. Осяк, С. С. Султанбекова, Т.В. Захарова, Е.Н. Яковлева, О.Б. Лобанова, Е.М. Плеханова // Современные проблемы науки и образования. 2015. №1-2. URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=20247>) (дата обращения: 20.07.2024).
4. Калугина Ю.В., Мустафина А.Р. Анализ педагогического квеста как педагогической технологии // Преподаватель XXI века. 2016. №4. С. 253-259.
5. Скарлыгина М.М. Технология «веб-квест» как средство повышения качества образования // Педагогический поиск. 2020. № 2. С. 17-22.
6. Морозов Д.Д. Использование квест-технологий на уроке литературы // Уральский филологический вестник. Серия: Драфт: молодая наука. 2020. № 3. С. 158-167.
7. Чеботарева И.Н., Чистилина Д.О., Лясковец А.В. Геймификация как новая образовательная технология в современном высшем образовании // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Лингвистика и педагогика. 2023. Т. 13, № 1. С. 136-148. <https://doi.org/10.21869/2223-151X-2023-13-1-136-148>.
8. Александрова М.Э., Житенева Ю.Н. Веб-квест как образовательная технология // Современные проблемы математики, физики и физико-математического образования: материалы XI Международной научно-практической конференции. Орехово-Зуево: Государственный гуманитарно-технологический университет, 2021. С. 265-268.
9. Соколова О.А. Веб-квест как элемент интерактивной образовательной среды в вузе // Актуальные технологии преподавания в высшей школе: материалы научно-методической конференции. Кострома: Костромской государственный университет, 2020. С. 184-187.
10. Хлыбова М.А. Применение веб-квест технологии в процессе обучения иностранному языку в вузе // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2022. Т. 11, № 2 (39). С. 42-44.

11. Холодкова М.В. Реализация квест-технологии на начальном этапе обучения РКИ (на примере «живых» квестов) // Язык, культура и профессиональная коммуникация в современном обществе: материалы IX международной научной конференции, посвященной 10-летию кафедры русского языка как иностранного (14–15 апреля 2020 года). Тамбов: Издательский дом «Державинский», 2020. С. 100–104.
12. Валяева Н.Ю. Учебная экскурсия в преподавании РКИ: учебно-методическое обеспечение и особенности организации // Обучение, тестирование и оценка: материалы Международной конференции (Нижний Новгород, 28–29 октября 2020 года). Нижний Новгород: Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, 2021. С. 33–36.
13. Валяева Н.Ю. Виртуальные экскурсии по Нижнему Новгороду как методический ресурс в процессе изучения РКИ // Освоение семантического пространства русского языка иностранцами: сборник материалов международной научно-практической онлайн-конференции (Нижний Новгород, 15–16 октября 2020 года). Нижний Новгород: Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, 2021. С. 121–125.
14. Ширяева О.В., Зубарева А.В. Экскурсионные квест-технологии в реальной и виртуальной среде как инструмент преподавания РКИ: сопоставительный анализ // Новые горизонты РКИ: сборник материалов I Азиатского международного форума (Якутск, 06–08 декабря 2021 года). Якутск: Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, 2022. С. 258–264.
15. Степанова Н. С. Использование адаптационного потенциала лингвокультурной информации в процессе изучения русского языка как иностранного // Ученые записки Орловского государственного университета. 2022. № 2(95). С. 305–309.
16. Амелина И.О., Ковалева Т.В. Лингвокультурологический комментарий как средство погружения инофонов в русскую ментальность при изучении локального текста (на примере работы с очерком Е. И. Носова «Дорога к дому») // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Лингвистика и педагогика. 2023. Т. 13, № 3. С. 175–188. <https://doi.org/10.21869/2223-151X-2023-13-3-175-188>.
17. Богданова Л.И. Ценностный аспект в описании семантики языковых единиц // Вестник МГПУ. Серия «Филология. Теория языка. Языковое образование». 2017. №1 (25). С. 50–57.
18. Васильченко А.В. Язык как отражение культуры и национальной ментальности. Тенденции развития науки и образования. 2022. № 83–1. С. 144–147. <https://doi.org/10.18411/trnio-03-2022-40>.
19. Руденя Ж.И. Лингвокультурологическая компетенция в форме учебной экскурсии при обучении РКИ // Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. 2020. № 5 (32). С. 150–153.
20. Noospheric psychological-educational paradigm as a methodological basis for teaching Russian-language business communication to foreign students / N.N.Romanova, I.O. Amelina, T.P. Skorikova, G.M. Petrova // Journal of Research in Applied Linguistics. 2019. 10 (Special Issue). P. 158–171. <https://doi.org/10.22055/ral.2019.14681>

References

1. Baisov A. S., & Babadjanova N. X. The importance of the «Quest» technology in teaching foreign languages. *ISJ Theoretical & Applied Science*. 2022;6(110):333–335. (In Russ.) <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2022.06.110.56>

2. Anisimova E.V., Volkova E.A., Kovalyova A.Yu. Educational quest as a modern technology of teaching foreigners the Russian language. *Azimut nauchnyh issledovanij: pedagogika i psihologiya* = *Azimut of Scientific Research: Pedagogy and Psychology*. 2021;(3):19-23. (In Russ.).
3. Osyak S.A., Sultanbekova S.S., Zaharova T.V., Yakovleva E.N., Lobanova O.B., Plekhanova E.M. Educational quest – modern interactive technology. *Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya* = *Modern problems of science and education*. 2015;(1-2). (In Russ.). Available at: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=20247>) (accessed 07.02.2024).
4. Kalugina Yu.V., Mustafina A.R. Analysis of the pedagogical quest as a pedagogical technology. *Prepodavatel' XXI veka* = *Teacher of the XXI century*. 2016;(4):253-259. (In Russ.).
5. Skarlygina M.M. “Web quest” technology as a means of improving the quality of education. *Pedagogicheskiy poisk* = *Pedagogical Search*. 2020;(2):17-22. (In Russ.).
6. Morozov D.D. The use of the quest technologies in the literature lesson. *Ural'skiy filologicheskiy vestnik. Seriya: Draft: molodaya nauka* = *Ural Philological Bulletin. Series: Draft: young science*. 2020;(3):158-167. (In Russ.).
7. Chebotareva I.N., Chistilina D.O., Lyaskovets A.V. Gamification as a new educational technology in modern higher education. *Izvestiya Yugo-Zapadnogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Lingvistika i pedagogika* = *Proceedings of the Southwest State University. Series: Linguistics and Pedagogics*. 2023;13(1):136-148. (In Russ.). <https://doi.org/10.21869/2223-151X-2023-13-1-136-148>.
8. Alexandrova M.E., Zhiteneva Yu.N. Web quest as an educational technology. In: *Sovremennye problemy matematiki, fiziki i fiziko-matematicheskogo obrazovaniya. Materialy XI Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii* = *Modern problems of mathematics, physics and physical and mathematical education. Materials of the XI International Scientific and Practical Conference*. Orehovo-Zuevo: State University of Humanities and Technology; 2021. P. 265-268. (In Russ.).
9. Sokolova O.A. Web quest as an element of the interactive educational environment at a university. In: *Aktual'nye tekhnologii prepodavaniya v vysshej shkole. Materialy nauchno-metodicheskoy konferencii* = *Current technologies of teaching in higher education. Materials of the scientific and methodological conference*. Kostroma: Kostroma State University; 2020. P. 184-187. (In Russ.).
10. Khlybova M.A. Application of web quest technology in the process of teaching a foreign language at a university. *Azimut nauchnyh issledovanij: pedagogika i psihologiya* = *Azimut of Scientific Research: Pedagogy and Psychology*. 2022;11(2):42-44. (In Russ.).
11. Kholodkova M.V. Implementation of quest technology at the initial stage of teaching the Russian language (using the example of “live” quests). In: *Yazyk, kul'tura i professional'naya kommunikaciya v sovremennom obshchestve. Materialy IX mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii, posvyashchennoj 10-letiyu kafedry russkogo yazyka kak inostrannogo* = *Language, culture and professional communication in modern society. Materials of the IX international scientific conference dedicated to the 10th anniversary of the Department of Russian as a Foreign Language*. Tambov: Publishing house "Derzhavinsky"; 2020. P. 100-104. (In Russ.).
12. Valyaeva N.Yu. Educational excursion in teaching RFL: educational and methodological support and organizational features. In: *Obuchenie, testirovanie i ocenka. Materialy Mezhdunarodnoj konferencii* = *Training, testing and evaluation. Proceedings of the International Conference*. Nizhny Novgorod: Nizhny Novgorod Dobrolyubov State Linguistic University; 2021. P. 33-36. (In Russ.).
13. Valyaeva N.Yu. Virtual tours of Nizhny Novgorod as a methodological resource in the process of learning Russian as a foreign language. In: *Osvoenie semanticheskogo prostranstva russkogo yazyka inostrancami. Sbornik materialov mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy*

onlajn-konferencii = *Mastering the semantic space of the Russian language by foreigners. Collection of materials from the international scientific and practical online conference*. Nizhny Novgorod: Nizhny Novgorod Dobrolyubov State Linguistic University; 2021. P. 121-125. (In Russ.).

14. Shiryayeva O.V., Zubareva A.V. Excursion quest technologies in real and virtual environments as a tool for teaching RFL: comparative analysis. In: *Novye gorizonty RKI. Sbornik materialov I Aziatskogo mezhdunarodnogo foruma (Yakutsk, 06–08 dekabrya 2021 goda) = New Horizons of RFL. Collection of materials of the I Asian International Forum*. Yakutsk: Ammosov North-Eastern Federal University; 2022. P. 258-264. (In Russ.).

15. Stepanova N. S. Using the adaptive potential of linguocultural information in the process of studying Russian as a foreign language. *Uchenye zapiski Orlovskogo gosudarstvennogo universiteta = Scientific Notes of Orel State University*. 2022;(2):305–309. (In Russ.).

16. Amelina I.O., Kovaleva T.V. Linguistic and cultural commentary as a means of immersing foreigners in the Russian mentality when studying a local text (using the example of working with E. I. Nosov's essay "The Road to Home"). *Izvestiya Yugo-Zapadnogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Lingvistika i pedagogika = Proceedings of the Southwest State University. Series: Linguistics and Pedagogics*. 2023;13(3):175-188. (In Russ.) <https://doi.org/10.21869/2223-151X-2023-13-3-175-188>. (In Russ.).

17. Bogdanova L.I. Value aspect in the description of the semantics of language units. *Vestnik MGPU. Seriya «Filologiya. Teoriya yazyka. Yazykovoe obrazovanie» = MCU Journal of Philology. Theory of Language. Language Education*. 2017;(1):50–57. (In Russ.).

18. Vasilchenko A.V. Language as a reflection of culture and national mentality. *Tendencii razvitiya nauki i obrazovaniya = Trends in the development of science and education*. 2022;(83–1):144–147. (In Russ.). <https://doi.org/10.18411/trnio-03-2022-40>.

19. Rudenya Zh.I. Linguistic and cultural competence in the form of an educational excursion during teaching RFL. *Sovremennye problemy gumanitarnykh i obshchestvennykh nauk = Modern problems of the humanities and social sciences*. 2020;(5):150-153. (In Russ.)

20. Romanova N.N., Amelina I.O., Skorikova T.P., Petrova G.M. Noospheric psychological-educational paradigm as a methodological basis for teaching Russian-language business communication to foreign students. *Journal of Research in Applied Linguistics*. 2019;(10) (Special is.). P. 158–171. <https://doi.org/10.22055/rals.2019.14681>

Информация об авторе / Information about the Author

Амелина Ирина Олеговна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и общеобразовательных дисциплин для иностранных граждан, Юго-Западный государственный университет, г. Курск, Российская Федерация,
e-mail: amelina.i.o@yandex.ru,
ORCID: 0000-0002-3533-6263,
SPIN-код: 2472-3514,
Autor ID: 739989

Irina O. Amelina, Candidate of Sciences (Pedagogical), Associate Professor of the Department of the Russian Language and General Education Disciplines for Foreign Citizens, Southwest State University, Kursk, Russian Federation,
e-mail: amelina.i.o@yandex.ru,
ORCID: 0000-0002-3533-6263,
SPIN-code: 2472-3514,
Autor ID: 739989